

ŽAGARĖS KULTŪROS CENTRO 2020 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I SKYRIUS INFORMACIJA APIE ŽAGARĖS KULTŪROS CENTRĄ

Įstaigos kodas: 300542630

Adresas, kontaktinis telefonas, el. paštas: Miesto aikštė 36, Žagarė, Joniškio rajonas, LT-84322, (8 426 56268); zagareskultura@gmail.com

Žagarės kultūros centro direktorė – Aida Visockienė, el. paštas zagareskultura@gmail.com, tel.: +370 618 63862

2020 m. Žagarės kultūros centre etatų skaičius 10,5. Direktorius, vyr. buhalterė, sekretorė, 9 meno darbuotojai (5 etato) – 0,75 etato choreografas, 1,75 etato renginių organizatoriaus, 2 etatai meno vadovo, 0,5 etato režisieriaus, vairuotojas, darbininkas ir valytoja. Įstaigos darbuotojų skaičius nekinta.

Viso darbuotojų - 15.

Renginiuose 2020 metais apsilankė 4199 žiūrovų (iš jų 1800 vaikai ir jaunimas), suorganizuota 104 renginiai, veikia 10 kolektyvų – būrelių, juose dalyvavo 106 dalyvių (51 vaikai ir jaunimas, 55 suaugę) veiklą vykdė liaudiškos muzikos kapela „Švėtė“ (15 dalyvių), ir Joniškio sporto centro aerobikos grupė (12 dalyvių).

II SKYRIUS VEIKLA ĮGYVENDINANT ŽAGARĖS KULTŪROS CENTRO STRATEGINĮ IR METINĮ VEIKLOS PLANUS

Remiantis LR Kultūros centrų įstatymu, kultūros centras yra juridinis asmuo, savo veikla puoselėjantis aptarnaujamos teritorijos etninę kultūrą, mėgėjų meną, kuriantis menines programas, plėtojantis švietėjišką (edukacinę), programinę veiklą, tenkinantis įvairių visuomenės grupių kultūrinius poreikius ir organizuojantis profesionalaus meno sklaidą.

Atsižvelgiant į bendrą įstatymu reglamentuotą kultūros centro sampratą ir patvirtintus Žagarės kultūros centro nuostatus, Žagarės kultūros centro misija – sudaryti sąlygas Žagarės miesto, Gaižaičių seniūnijos ir jų apylinkių gyventojų kultūrinių poreikių tenkinimui ir formavimui, kultūros kūrimui ir sklaidai. Padėti ugdyti kūrybišką, laisvą ir atvirą visuomenę.

Prioritetai: Įvertinus esamą kultūrinę situaciją (gyventojų kultūrinius poreikius, pasiūlą, iškilusias problemas) siekti apibrėžti naujas prioritetingas Žagarės miesto ir jos apylinkių kultūros politikos vystymosi prioritetingas kryptis ir principus.

Unikali Žagarės miesto geografinė padėtis bei istorija yra ženklinama savo išskirtinumu. Nors dauguma žagariečių patenkinti savo miestu, tačiau pokalbiai, atsiliepimai ir susitikimai byloja apie uždara žagariečių bendruomenę, praradusią aktyvaus pažinimo ir kultūros vertybių orientaciją, kuri nėra visiškai pasiruošusi pasinaudoti šiandieninės situacijos teikiamomis galimybėmis ir privalumais. Nusistovėjusios tradicijos, nepakankama meninės kūrybos kritika, didelis atstumas nuo didžiųjų miestų, „mažo miestelio“ sindromas neturi reikšmės meninių, kūrybinių procesų įgyvendinimui.

Vaikų bei jaunimo kultūrinio užimtumo, įtraukimo į kūrybinę veiklą stoka įtakos turi per menkas kultūros ir švietimo įstaigų bendradarbiavimas. Gana aktyvus yra ir vyresnio amžiaus žmonių, gyventojų su negalia saviraiškos ir kultūrinis užimtumas. Mieste ir apylinkėse gyvena daug vyresnio amžiaus žmonių, kurių, didelė dalis renkasi aktyvaus kultūrinio užimtumo laisvalaikio formas. Visuomeninių organizacijų ir privačių institucijų dalyvavimas kultūriniame gyvenime vis

dar yra per menkas. Šio neaktyvaus dalyvavimo priežastis ateityje reikėtų nuosekliau aiškintis. Mes patys, paslaugų tiekėjai, vis sėkmingiau išnaudojame valstybinių, tarptautinių fondų paramą, ieškome kitų nuolatinių finansavimo šaltinių (rėmėjai).

Mieste rengiama daug kultūrinių renginių: Valstybinių švenčių paminėjimai, tradiciniai renginiai, festivalių, darančių įtaką miesto įvaizdžiui, turizmo bei smulkaus verslo plėtrai.

Žagarės kultūros centro veikos tikslai ir uždaviniai:

- Sudaryti sąlygas įvairaus amžiaus žmonių grupėms, pagal jų poreikius, prasmingai reikštis, realizuoti savo kūrybinius polinkius, stiprinti kultūrą kaip užimtumo ir plėtros šaltinį.
- Kiek galima daugiau, plačiau perimti tautinės ir šių dienų etinius ir estetinius idealus. Padėti suvokti turtingą praeities ir dabarties meninės ir estetiškos raiškos pasaulį. Formuoti miestelio kultūrinį, dvasinį išskirtinumą.
- Aktyviai ir veiksmingai dalyvauti visuomenės ir kultūros gyvenime, padėti praturtinti menu ir grožiu kasdienį gyvenimą, skatinti bendruomeniškumą, gebėjimą veikti drauge.

ŽAGARĖS KULTŪROS CENTRO VEIKLOS REZULTATAI

Eil. Nr.	Vykdomos programos, jų uždaviniai	Atlikta veikla	Įgyvendinimo laikotarpis, atsakingas asmuo
1.	1.1. Tirti miestelio gyventojų kultūrinius poreikius. Užtikrinti laisvalaikio užimtumą, suteikti galimybes naujiems patyrimams ir įgūdžiams įvairaus amžiaus žmonėms. Kuo daugiau gyventojų įtraukti į kultūrinę veiklą, stiprinti ją. Mėgėjų kolektyvų veikos organizavimas. Įsiklausyti, padėti patenkinti kultūrinius poreikius visoje aptarnaujančioje teritorijoje (Žagarės seniūnija: Žagarės miestas, Žiūrių, Daukšių, Stungių, Maželių kaimų bendruomenės, Gaižaičių seniūnija: Gaižaičių, Juodeikių kaimų bendruomenės).	Rengėme susitikimus – pokalbius su įvairių amžiaus grupių aktyviais žmonėmis. Organizavome meno mėgėjų kolektyvų veiklą Žagarės mieste, Žagarės seniūnijoje. Žagarės mieste: 1.Mėgėjų teatro; 2.Moterų vokalinio ansamblio; 3.Senjorų šokių; 4.Šokių kolektyvo (moterų). 5.Šokių kolektyvo (vaikų). 6.Jaunimo šokių kolektyvo. 7.Mišraus dueto. 8.Liaudiškos muzikos kapela „Kapeliukė“ 9.Moterų vokalinio ansamblio Gaižaičių km.) 10.Liaudiškos muzikos ansamblio „Vyšnelė“ Į koncertinių programų kūrimą kvietėme meno mylėtojus iš aplinkinių gyvenviečių, kuriant bendrą kūrybinį projektą. Modernizuota materialinė bazė (atnaujinti foto nuotraukų standai,	Nuolat. 2020 metais. A.Visockienė S. Giedrė V. Rimdžiūtė V. Rimdžiūtė V. Rimdžiūtė V. Rimdžiūtė S. Giedrė A. Giedra R. Mickevičius R. Aukselis Nuolat

	<p>1.2. Sukurti jaukią kultūros centro aplinką.</p> <p>1.3. Ieškoti naujų renginių formų. Naujas požiūris į tradicinius dalykus. Patrauklūs, interaktyvūs edukaciniai ir laisvalaikio užimtumo projektai įvairioms amžiaus grupėms.</p> <p>1.4. Skatinti aktyviausius meno mylėtojus. Bendrauti su meno mėgėjų kolektyvų nariais, jų šeimos nariais.</p> <p>1.5. Rinkti ir kaupti darbui reikalingą medžiagą.</p> <p>1.6. Skatinti renginių lankomumą.</p>	<p>įsigyta ir sumontuota nauja scenos apšvietimo įranga, garso aparatūra).</p> <p>Pagalbininkų, vietos kraštiečių, tautodailininkų, rėmėjų pagalba, sukurtas vidaus interjeras. Nuolat atnaujintas foto, tapybos darbų parodomis.</p> <p>Dainuojamosios poezijos (bardų programa) „Žagarės Vyšnių festivalis“.</p> <p>Literatūrinis – muzikinis projektas „Likime, angele, kuprotas su vakaro gėle plaukuos...“ (dalyvaujant moksleiviams ir žmonėms su negalia).</p> <p>„Kilogramas kultūros provincijoje“, „Fringe festivalio tiltai“, „Kviečiu veikti“, „Europos paveldas ir edukacija 2020 m. Žagarėj“, „Europos paveldo dienos ir edukacija“, „Laumžirgis“, „Veidu į dangų“, „Viskas prasideda nuo žemės“, „Menas su langinėmis“.</p> <p>Pagiriant žodžiu, pagerbiant juos padėkos raštu, suvenyru, minint jubiliejus.</p> <p>Organizuotos kultūrinės – pažintinės ekskursijos (Šiaulių dramos teatras, Panevėžio teatras „Menas“).</p> <p>Sukauptos foto nuotraukos, video medžiaga iš vykusių renginių, atsiliepimai publikuoti spaudoje, atnaujinti nuotraukų stendai.</p> <p>Video medžiaga publikuota Žagarės kultūros centro FB paskyroje, Youtube paskyroje.</p> <p>Surengti nemokami koncertai, renginiai.</p> <p>Sudarytos galimybės naudotis kultūrinėmis paslaugomis neįgaliesiems (klubas „Vyšnelė“, „Švėtė“, Žvelgaičių kaimo</p>	<p>2020 m. liepos mėn. A.Petkauskas,D.Sičiovienė</p> <p>2020 m. rugsėjo mėn. A. Visockienė</p> <p>2020 m. gegužės - spalio mėn. D. Sičiovienė A. Petkauskas</p> <p>Kartu su nevyriausybinėmis organizacijomis.</p> <p>Nuolat</p> <p>Nuolat</p>
--	--	---	--

		bendruomenė). Reklamuoti rajone, respublikoje vykę renginiai, Žagarės kultūros centro FB paskyroje, Youtube paskyroje.	
2.	2.1. Kelti kultūros darbuotojų, darbuotojų kvalifikaciją.	Lankyti seminarai (dalyvauta nuotoliniuose kultūros centrų vadovams, techniniams renginių koordinatoriams, scenos ir dekoracijų technikams, įgarsinimo ir apšvietimo operatoriams skirtuose mokymuose, „Inovatyvaus mokymosi strategijos, požymiai, pamokų planavimas. Office 365: konferencijų, pamokų organizavimas Teams aplinkoje“, „Įvadas į OFFICE 365 AKADEMIJA. Mokymų programos pristatymas“, „KOMA – komunikacijos organizavimas medijų amžiuje“ mokymuose „Informacijos rengimo ir viešinimo principai“, „Vaizdinės medžiagos pateikimas viešoje erdvėje“, „Pristatymų rengimas“, nuotoliniuose kvalifikacijos tobulinimo kursuose kultūros centrų vadovams, etninės kultūros specialistų, folkloro ansamblių vadovų, tautodailininkų, tradicinių amatų centrų darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo seminare, „Ugdymo proceso organizavimas naudojant Microsoft Office 365“ ir kt.).	Nuolat
	2.2. Lankyti, stebėti renginius, išmokti vertinti.	Analizavome matytus renginius FB paskyroje, Youtube paskyroje, TV kanaluose, kurie padeda išsiugdyti estetinį ir meninį skonį, vertinimo kriterijus, pagarbą savo ir kitų kūrybai, jos rezultatams, kūrėjų individualumui, savitumui, originalumui.	Nuolat
	2.3. Auganti ir tobulėjanti mėgėjų kolektyvų veikla,	Savo jėgomis rengėme atskirų kolektyvų koncertines programas, ruošėmės įvairiems konkursams,	S. ir A. Giedros

	<p>leidžia pasirengti ir dalyvauti kultūriniuose projektuose (regioniniuose, respublikiniuose, tarptautiniuose).</p>	<p>apžiūroms, festivaliams („Rudens melodija“, „Giesmių festivalis“, vokalinių ansamblių konkurse „Laisvė – Lietuvos širdis“, „Kur aukštas klevas“, „Ant melsvo ežero bangų“, liaudiškos muzikos festivalyje „Oninių polka“, „Šv. Ona - duonos ponis“, Šv. Roko atlaidų šventėje ir kt.). Susitikome, bendravome, su senaisiais miestelio muzikantais, dainininkais, šviesuoliais. Dalinomės kūrybiniu palikimu, panaudojant jų kūrybą savo koncertinėse programose (folkloro ansamblio teatralizuotuose vaidinimuose). Kvietėme juos dalyvauti renginiuose, šventėse, edukaciniuose projektuose.</p>	
	<p>2.4. Kultūros paveldo ir tradicinės kultūros sklaida, saugojimas.</p>	<p>Sakralinės muzikos ir giesmių šventė „Skrendu giesmės sparnais“ Juodeikių bažnyčioje. Literatūriniai skaitiniai Tėvo Stanislovo klėtelėje. Literatūriniai skaitymai ir muzikiniai vakarai Žagarės Barboros ir Šv. Apašt. Petro ir Povilo bažnyčioje, Juodeikių bažnyčioje; Žukančių bažnyčioje, Vėlinės – Juodeikių ir Žukančių bažnyčiose.</p>	<p>D. Sičiovienė R. Mickevičius</p>
	<p>2.5. Ieškoti naujų, šiandienai aktualių projektų sprendimų būdų, išnaudojant mūsų krašto istorinį architektūrinį paveldą.</p>	<p>Rengėme tradicinius renginius – neįprastose erdvėse. Tapyba ant senų namų langinių. Sakralinės muzikos šventė „Skrendu giesmės sparnais“ (Juodeikių bažnyčia), Europos paveldo dienos Žagarėje (Raktuvės koplyčioje) „Fringe festivalio tiltai“ (miesto erdvėse) Literatūriniai skaitymai Tėvo Stanislovo klėtelėje, Mariaus Katiliškio sodyboje.</p>	<p>D. Sičiovienė D. Sičiovienė D. Sičiovienė D. Sičiovienė, A. Petkauskas</p>
	<p>2.6. Puoselėti tradicijas.</p>	<p>Vyko: kraštiečių šventė „Tartum šaukia kas“ (Gaižaičiai, Stungiai, Dauškiai),</p>	<p>D. Sičiovienė R. Mickevičius, D. Kidalienė,</p>

	<p>2.7 Paminėti valstybines šventes ir atmintinas dienas.</p>	<p>Joninių šventės (Stungiai, Gaižaičiai, Žagarė)</p> <p>Žolinė</p> <p>Antaninės (Žukančių bažnyčia) Projektas „Šoka visa Lietuva“ Gatvės muzikos diena Šokių šventė – piknikas „Šokantys biržely“ Kalėdinės eglės įžiebimas (Video)</p> <p>Laisvės gynėjų dienos paminėjimas „Kur krito akmuo, ten rožė pražydo“ Lietuvos valstybės atkūrimo diena „Vienintelei žemei“ Motinos dienai – „Muzika ir meile skambantis Motinų rytas“ (Video) Vilties ir gedulo diena „Ilgesys – su parašte tremtis“ (Video) Lietuvos Valstybės dienos paminėjimas „Dainuoju Lietuvą“ Žolinės šventė atviros kūrybos festivalis „Laumžirgis“ Vytauto Didžiojo dienos paminėjimas ir kt.</p>	<p>D. Kidilienė, R. Aukselis R. Mickevičius,</p> <p>A. Petkauskas D. Sičiovienė R. Mickevičius A. Petkauskas R. Aukselis</p> <p>V. Rimdžiūtė A. Visockienė, A. Petkauskas</p> <p>A. Visockienė</p> <p>A. Visockienė A. Visockienė, A. Petkauskas</p> <p>A. Petkauskas A. Visockienė</p> <p>D. Sičiovienė</p> <p>D. Sičiovienė, R. Aukselis D. Sičiovienė</p>
3.	3.1. Skleisti profesionalųjį meną.	<p>Palaikėme ryšius kraštiečiais menininkais. Domėjomės jų kūryba (aktore Monika Šaltyte, Izabele Visockaite, Žydrija Janušaite tuo pačiu supažindinome miestelio gyventojus su profesionaliu menu, atlikėjų koncertinėmis programomis, poetinėmis kompozicijomis, profesionaliais teatrais: šokio teatras „Judesio erdvė“, „Šeiko“ šokio teatras (2 spektakliai), „Forumo teatras“, Šiaulių dramos teatras. Rengėme bendrus kūrybinius projektus: „Fringe festivalio tiltai“ (jaunųjų Europos menininkų projektai), dainuojamosios poezijos (bardų</p>	Nuolat

	<p>3.2. Bendradarbiauti, pristatyti savo kūrybinius projektus kitų rajonų, Latvijos Respublikos gyventojams.</p> <p>3.3. Sutelkti, suburti visas miestelio įstaigas, organizacijas bendram darbui.</p>	<p>atlikėjų programas), giesmių šventę „Skrendu giesmės sparnais“ Juodeikių bažnyčioje, literatūrinius skaitinius Mariaus Katiliškio tėviškėje, Barbaros bažnyčioje, surengti literatūrinių rašinių ir piešinių konkursai. Koncertavome rajone, apskrityje, respublikoje. Nepamiršome nuolatinių kūrybinių projektų partnerių: Tervetėje (Latvijos Resp.), Rygoje (su Latvijos lietuvių bendruomene). Pristatėme video istorijas Žagarės kultūros centro FB paskyroje, Youtube paskyroje.</p> <p>Ruošėme bendras koncertines programas, keitėmės kūrybiniais sumanymais, koncertinėmis programomis. Akcija „Ačiū, Lietuva“</p> <p>Vykdėme bendruomenių, bei įvairių kartų, socialinių grupių projektus, skatinančius tarpusavio supratimą, bendravimą, integraciją šeimų vienijimą ir jų puoselėjimą, kartu organizuojant kultūringą laisvalaikio leidimą</p> <p>Bendradarbiavimo su visomis įstaigomis: seniūnija, socialiniu skyriumi, biblioteka, meno mokykla, vidurine mokykla, specialiąją mokykla, socialiniu paslaugų centru, neįgaliųjų draugija „Vyšnelė“, jaunimo klubu (skirti didesnę dėmesį), Žagarės regioninio parko direkcija.</p> <p>Padėjome jiems ruošiant įvairias šventes, parodas, patarėme formuojant repertuarą, estetinę renginių aplinką. Suteikėme patalpas bendruomenės, organizacijų renginiams.</p> <p>Juodeikių bažnyčioje rengėme poezijos – muzikos vakarus.</p> <p>Vykdėme bendrus projektus su žmonėmis turinčiais fizinę ir protinę negalią.</p>	<p>Nuolat</p> <p>Nuolat</p>
--	--	---	-----------------------------

	3.4. Informuoti apie visoje respublikoje vykstančius dėmesio vertus kultūrinius renginius.	Kartu su jaunimu organizavome atviros kūrybos festivalį „Laumžirgis“, „Šokio fiesta“. Internetinio ryšio priemonėmis suteikėme galimybę sužinoti, apžvelgti kultūrinius renginius, koncertus, parodas teatrus, žymias sodybas.	Nuolat
--	--	--	--------

III SKYRIUS ŽAGARĖS KULTŪROS CENTRO BIUDŽETAS IR TURTO VALDYMAS

Renginiams buvo skirta: 11400,00 Eurų.
 Projektų įgyvendinimui gauta: 29010,00 Eurų.
 Darbo užmokestis (neatsk. mok.): 134050,61 Eurų.
 Ilgalaikiam turtui įsigyti (prisidėjimas prie projekto): 210,00 Euro.
 Kitos paslaugoms: 9665,63 Eurų.
 Kitoms prekėms: 5975,01Eurų.
 Ilgalaikio turto remontas: 899,25 Eurų
 Transporto sąnaudoms: 899,73 Eurų
 Komunalinėms išlaidoms: 7470,07 Eurų
 Meninei raiškai 800,00 Eurų.
 Surinkta lėšų: 225,80 Eurų (pajamos už patalpų nuomą)
 Įsiskonimas einamųjų metų sausio 1 d. : 65,82 Euro už komunalinius patarnavimus.
 Debitorinių įsiskolinimų 2020 m. gruodžio 31 d. įstaiga neturėjo.
 Lėšų paskirstymo prioritetai - darbo užmokestis, mokesčiai, komunaliniai patarnavimai, pagrindinės veikos užtikrinimui - renginiams.

IV SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

Žagarės kultūros centre dirba kvalifikuoti kultūros ir meno darbuotojai. Patys kuriame įvairias teatralizuotas - koncertines programas. Apjungiamo visus meno mėgėjų kolektyvus, bendriems projektams, kuriuos pristatome tiek vietos, tiek aplinkinių rajonų, apskrityje, Latvijos Respublikoje, svečiams iš užsienio. Patys kuriame scenografiją, filmuojame, fotografuojame. Nėra griežto darbų pasiskirstymo (dirbame visi kartu kol pasiekiamo rezultata), Žagarės kultūros centre nėra specialistų atliekančių scenos šviesos ir įgarsinimo darbus, dailininko, šiuos darbus atlieka patys meno vadovai, režisierius, renginių organizatoriai. Tuo nukenčia profesionalumas, darbo kokybė, darbuotojų darbo laikas.

Yra puiki darbinė atmosfera, tvirtas darbuotojų kolektyvas.

Pakankamai gera materialinė - techninė bazė. Sukaupta, įsigyta daug teatrinių ir koncertinių kostiumų, pakeista scenos apšvietimo įranga, nupirktas garso aparatūros (kolonėlės mikrofonai).

Buvo skirtas didelis dėmesys jų atnaujinimui. Būtina jauki atmosfera tiek dirbantiems, tiek lankytojams (šiame renginiuose apsilankė daug svečių netik iš Lietuvos, bet ir užsienio). Daug dėmesio skirta įstaigos įvaizdžiui gerinti, gražinti. Be papildomai skirtų lėšų, suremontuotas Žagarės kultūros centro pastato stogas.

Žagarės kultūros centro techninė - materialinė bazė yra Žagarėje. Veiklą vykdančios Gaižaičių seniūnijoje, Stungių, Daukšių kaimuose išlaidų neturime, veikla vykdoma bendruomenės salėse. Įsiklausant į gyventojų kultūrinius poreikius ir pageidavimus, tiek suaugusiųjų ir jaunimo. Centre

savo veiklą vykdo Žagarės neįgaliųjų ir pagyvenusių kapela „Švėtė“, Joniškio sporto centro aerobikos grupė.

Džiaugėmės kolegišku bendradarbiavimu su visomis Žagarės ir Gaižaičių seniūnijose įregistruotomis nevyriausybinėmis organizacijomis, kaimo bendruomenėmis. Padėjome organizuoti jų inicijuotus renginius, suteikėme galimybę naudotis įgarsinimo, apšvietimo aparatūra, tautinių rūbų kostiumais, bei įvairiais sceniniais rūbais. Finansuotos dviejų nevyriausybinių organizacijų meninės raiškos projektų paraiškos.

Veikloje pastebėtos permainos, pristatyta daug profesionalaus meno atlikėjų – kaip visada vyko tradiciniai renginiai, ieškota naujų renginių formų, kurias padiktavo esama situacija Lietuvoje ir pasaulyje. Buvome priversti ieškoti netradicinių sprendimų savo darbo veikloje; koncertinės programos, koncertai - vyko miesto erdvėse, mainų forma kitose vietovėse. Teatralizuotos instaliacijos, foto nuotraukų montažai buvo transliuojamos filmuojant ir pristatant internete, FB paskyroje, Yuotube paskyroje. Sulaukta virš 15000 peržiūrų (kurių skaičius nuolat keičiasi), tai yra daug daugiau negu būtų apsilankę žiūrovų salėje ar miesto erdvėse. Dėl karantino ir pandemijos daug sumanymų nepavyko įgyvendinti. Labai džiaugiamės išskirtiniu projektu - meno laboratorija „Menas su langinėmis“, kuris buvo pritaikytas šiam sudėtingam laikotarpiui (papročiai, giesmės, apeigos, pasakos, tapyba ant langinių).

Laimėti projektai 2020 metais: „Kilogramas kultūros provincijoje“, „Fringe festivalio tiltai“, „Kviečiu veikti“, „Europos paveldas ir edukacija 2020 m. Žagarėje“, „Europos paveldo dienos ir edukacija“, „Laumžirgis“, „Veidu į dangų“, „Viskas prasideda nuo žemės“, „Menas su langinėmis“ – projektus parengė renginių organizatorė Diana Sičiovienė.

Beveik visi vykę renginiai – nemokami.
